

| Nominativo                  | Tipo corso          | Disciplina desc. lunga                                           | Scuola                                            | Anno | Giorno | Orario     | Aula  | Commissione Presidente | Commissione 2       | Commissione 3        | Commissione supplente   |                         |
|-----------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------|--------|------------|-------|------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|
| VENUTI EDOARDO              | TRIENNALE SUPERIORE | ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)                                     | FISARMONICA (TSM)                                 |      | 1,00   | 26/02/2026 | 11:00 | Aula 312               | Barbieri Roberto    | Landriscina Andrea   | Manfrin Luigi           | Leonardi David Giovanni |
| WU HAO                      | TRIENNALE SUPERIORE | ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)                                     | CANTO (TSM)                                       |      | 1,00   | 26/02/2026 | 11:00 | Aula 312               | Barbieri Roberto    | Landriscina Andrea   | Manfrin Luigi           | Leonardi David Giovanni |
| BERLASSO MARCO              | TRIENNALE SUPERIORE | ALTRI STRUMENTI DELLA FAMIGLIA - SAXOFONO                        | SAXOFONO (TSM)                                    |      | 1,00   | 26/02/2026 | 09:35 | Aula 211               | Pialetti Fabrizio   | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano      | Zotti Edoardo           |
| ZAMPA GIACOMO               | TRIENNALE SUPERIORE | ALTRI STRUMENTI DELLA FAMIGLIA - SAXOFONO                        | SAXOFONO (TSM)                                    |      | 1,00   | 26/02/2026 | 9:15  | Aula 211               | Pialetti Fabrizio   | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano      | Zotti Edoardo           |
| ALLOI CHIARA                | BIENNALE SUPERIORE  | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE                                  | CANTO (BSM)                                       |      | 2,00   | 18/02/2026 | 11:00 | Aula 110               | Croese Michele      | Malavasi Massimo     | Procacciosi Stefano     | Chini Andrea            |
| STORER TOSCA                | BIENNALE SUPERIORE  | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE                                  | VIOLONCELLO (BSM)                                 |      | 2,00   | 18/02/2026 | 11:00 | Aula 110               | Croese Michele      | Malavasi Massimo     | Procacciosi Stefano     | Chini Andrea            |
| POLO BEATRICE               | BIENNALE SUPERIORE  | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE                                  | VIOLONCELLO (BSM)                                 |      | 2,00   | 18/02/2026 | 11:00 | Aula 110               | Croese Michele      | Malavasi Massimo     | Procacciosi Stefano     | Chini Andrea            |
| ILARIA ILARIA               | BIENNALE SUPERIORE  | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - chiusura 4h                    | CLARINETTO (BSM)                                  |      | 1,00   | 18/02/2026 | 08:30 | Aula 105               | Croese Michele      | Malavasi Massimo     | Procacciosi Stefano     | Chini Andrea            |
| SI LENA ILARIA              | BIENNALE SUPERIORE  | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - chiusura 4h                    | VIOLINO (BSM)                                     |      | 1,00   | 18/02/2026 | 08:30 | Aula 106               | Croese Michele      | Malavasi Massimo     | Procacciosi Stefano     | Chini Andrea            |
| LORENZETTO SILVIA           | BIENNALE SUPERIORE  | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - chiusura 4h                    | CANTO (BSM)                                       |      | 1,00   | 18/02/2026 | 08:30 | Aula 106               | Croese Michele      | Malavasi Massimo     | Procacciosi Stefano     | Chini Andrea            |
| STOIANOVIC PETAR            | BIENNALE SUPERIORE  | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - chiusura 4h                    | CLARINETTO (BSM)                                  |      | 1,00   | 18/02/2026 | 08:30 | Aula 107               | Croese Michele      | Malavasi Massimo     | Procacciosi Stefano     | Chini Andrea            |
| SAMPARD LINDA               | BIENNALE SUPERIORE  | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - chiusura 4h                    | VIOLINO (BSM)                                     |      | 1,00   | 18/02/2026 | 08:30 | Aula 105               | Croese Michele      | Malavasi Massimo     | Procacciosi Stefano     | Chini Andrea            |
| COPETTI FEDERICA            | TRIENNALE SUPERIORE | ARMONIA POP/ROCK                                                 | CANTO POP ROCK (TSM)                              |      | 1,00   | 20/02/2026 | 15:00 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Pagada Michele       | Swilotti Valter         | Deidda Alfonso          |
| TORCIGLIANI CHIARA          | TRIENNALE SUPERIORE | ARMONIA POP/ROCK                                                 | CANTO POP ROCK (TSM)                              |      | 1,00   | 20/02/2026 | 15:00 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Pagada Michele       | Swilotti Valter         | Deidda Alfonso          |
| COPETTI FEDERICA            | TRIENNALE SUPERIORE | ARMONIA POP/ROCK - chiusura 2 h                                  | CANTO POP ROCK (TSM)                              |      | 1,00   | 20/02/2026 | 13:00 | Aula 108               | Cantatore Nicola    | Pagada Michele       | Swilotti Valter         | Deidda Alfonso          |
| TORCIGLIANI CHIARA          | TRIENNALE SUPERIORE | ARMONIA POP/ROCK - chiusura 2 h                                  | CANTO POP ROCK (TSM)                              |      | 1,00   | 20/02/2026 | 13:00 | Aula 107               | Cantatore Nicola    | Pagada Michele       | Swilotti Valter         | Deidda Alfonso          |
| SCODELLER ELIAS             | TRIENNALE SUPERIORE | BASSO ELETTRICO POP ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK | BASSO ELETTRICO POP ROCK (TSM)                    |      | 1,00   | 03/03/2026 | 16:00 | Aula 119               | Saracini Giuseppe   | Renzetti Cristina    | Swilotti Valter         | Deidda Alfonso          |
| DURI FILIPPO                | TRIENNALE SUPERIORE | BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE                                      | CANTO JAZZ (TSM)                                  |      | 1,00   | 27/02/2026 | 09:30 | Aula 218               | Deidda Alfonso      | Cataldo Carmine      | Renzetti Cristina       | Venier Glaucio          |
| GREGORIG GIULIA             | TRIENNALE SUPERIORE | BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE                                      | PIANOFORTE JAZZ (TSM)                             |      | 1,00   | 27/02/2026 | 09:30 | Aula 218               | Deidda Alfonso      | Cataldo Carmine      | Renzetti Cristina       | Venier Glaucio          |
| ZUCCATO MARGHERITA          | TRIENNALE SUPERIORE | BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE                                      | CANTO JAZZ (TSM)                                  |      | 1,00   | 27/02/2026 | 09:30 | Aula 218               | Deidda Alfonso      | Cataldo Carmine      | Renzetti Cristina       | Venier Glaucio          |
| SANTORO GIORGIA             | TRIENNALE SUPERIORE | CANTO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                             | CANTO (TSM)                                       |      | 2,00   | 05/03/2026 | 14:00 | Sala Vivadi            | Dell'Oste Annamaria | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro        |
| WU CHAORAN                  | TRIENNALE SUPERIORE | CANTO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                             | CANTO (TSM)                                       |      | 2,00   | 05/03/2026 | 14:00 | Sala Vivadi            | Dell'Oste Annamaria | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro        |
| DURI FILIPPO                | TRIENNALE SUPERIORE | CANTO JAZZ - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                        | CANTO JAZZ (TSM)                                  |      | 3,00   | 27/02/2026 | 08:45 | Aula 218               | Renzetti Cristina   | Cataldo Carmine      | Deidda Alfonso          | Cantatore Nicola        |
| LI JINGJIE                  | TRIENNALE SUPERIORE | CANTO SACRO O SINFONICO                                          | CANTO (TSM)                                       |      | 1,00   | 05/03/2026 | 14:00 | Sala Vivadi            | Dell'Oste Annamaria | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro        |
| SUN ZHONGSHI                | TRIENNALE SUPERIORE | CANTO SACRO O SINFONICO (TSM)                                    | CANTO (TSM)                                       |      | 1,00   | 05/03/2026 | 14:00 | Sala Vivadi            | Dell'Oste Annamaria | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro        |
| BERARDI OSCAR ERMANNO       | TRIENNALE SUPERIORE | CHITARRA JAZZ SUPPLEMENTARE                                      | CHITARRA POP ROCK (TSM)                           |      | 1,00   | 26/02/2026 | 16:15 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Renzetti Cristina    | Pagada Michele          | Deidda Alfonso          |
| ROMANET ALESSIO ALDO        | TRIENNALE SUPERIORE | CHITARRA JAZZ SUPPLEMENTARE                                      | CHITARRA POP ROCK (TSM)                           |      | 2,00   | 26/02/2026 | 10:00 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Renzetti Cristina    | Pagada Michele          | Deidda Alfonso          |
| BERARDI OSCAR ERMANNO       | TRIENNALE SUPERIORE | CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK        | CHITARRA POP ROCK (TSM)                           |      | 2,00   | 26/02/2026 | 10:10 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Renzetti Cristina    | Pagada Michele          | Deidda Alfonso          |
| ROMANET ALESSIO ALDO        | TRIENNALE SUPERIORE | CHITARRA POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK        | CHITARRA POP ROCK (TSM)                           |      | 2,00   | 26/02/2026 | 10:00 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Renzetti Cristina    | Pagada Michele          | Deidda Alfonso          |
| RINALDI ALESSANDRO          | TRIENNALE SUPERIORE | CHITARRA POP-ROCK SUPPLEMENTARE                                  | PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK (TSM) |      | 1,00   | 26/02/2026 | 10:00 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Renzetti Cristina    | Pagada Michele          | Deidda Alfonso          |
| MAGGIO LUCA                 | TRIENNALE SUPERIORE | CHITARRA REPERTORIO ANTICO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI          | CHITARRA (TSM)                                    |      | 1,00   | 19/02/2026 | 10:45 | Aula 118               | Monarda Andrea      | Corrado Jasna        | Melanagola Roberto      | Manfrin Luigi           |
| GUIDA RITA                  | TRIENNALE SUPERIORE | CLARINETTO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                        | CLARINETTO (TSM)                                  |      | 3,00   | 26/02/2026 | 18:00 | Aula 211               | Buffone Nicola      | Miani Massimiliano   | Pialetti Fabrizio       | Zotti Edoardo           |
| ZUCCHIATTI MARCO            | TRIENNALE SUPERIORE | CLARINETTO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                        | CLARINETTO (TSM)                                  |      | 3,00   | 26/02/2026 | 14:00 | Aula 211               | Buffone Nicola      | Miani Massimiliano   | Pialetti Fabrizio       | Zotti Edoardo           |
| GLUMIRATO ALESSANDRO        | TRIENNALE SUPERIORE | CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE                                       | ORGANO (TSM)                                      |      | 1,00   | 25/02/2026 | 14:00 | Aula 208               | Guglie Lorenzo      | Jones Catherine Emma | Erda Paola              | Cerrato Stefano         |
| RINALDI ALESSANDRO          | TRIENNALE SUPERIORE | COMPOSIZIONE PER LA COMUNICAZIONE VISUALE                        | PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK (TSM) |      | 1,00   | 20/02/2026 | 14:00 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Pagada Michele       | Carrara Cristian        | Deidda Alfonso          |
| ROMANET ALESSIO ALDO        | TRIENNALE SUPERIORE | COMPOSIZIONE PER LA COMUNICAZIONE VISUALE                        | CHITARRA POP ROCK (TSM)                           |      | 1,00   | 20/02/2026 | 14:00 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Pagada Michele       | Carrara Cristian        | Deidda Alfonso          |
| PIGHIN LORENZO              | TRIENNALE SUPERIORE | CORNO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                             | CORNO (TSM)                                       |      | 3,00   | 02/03/2026 | 12:00 | Sala Vivadi            | Bernetti Sergio     | Ballarini Alessandro | Armato Paolo            | Bernetti Sergio         |
| BONUTTI CHIARA              | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | VIOLINO (TSM)                                     |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| CHEBBOUNI WISSAL            | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | VIOLINO (TSM)                                     |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| CHILLE SABRINA SMERALDA PIA | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | CANTO POP ROCK (TSM)                              |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| DE ANNA MARIA               | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | VIOLINO (TSM)                                     |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| DI CANEVA AURORA            | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | VIOLINO (TSM)                                     |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| DURI VERA                   | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | VIOLINO (TSM)                                     |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| FABIANI GIACOMO             | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | TROMBA (TSM)                                      |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| JANES MATILDE               | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | VIOLONCELLO (TSM)                                 |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| LI JINGJIE                  | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | CANTO (TSM)                                       |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| MAGGIO RITA                 | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | CLARINETTO (TSM)                                  |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| PATAT GIANLUCA              | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | SAXOFONO (TSM)                                    |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| PEGOLO KEVIN                | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | PIANOFORTE (TSM)                                  |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| PERESSINI ALICE             | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | VIOLINO (TSM)                                     |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| SANTORO GIORGIA             | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | CANTO (TSM)                                       |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| SCODELLER ELIAS             | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | BASSO ELETTRICO POP ROCK (TSM)                    |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| VLASIN RUBEN                | TRIENNALE SUPERIORE | EAR TRAINING                                                     | VIOLINO (TSM)                                     |      | 1,00   | 21/02/2026 | 13:00 | Aula 117               | De Nicolò Roberto   | Manfrin Luigi        | Feruglio Marco          | Piani Antonio           |
| POZZO CESARE                | TRIENNALE SUPERIORE | FAGOTTO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                           | FAGOTTO (TSM)                                     |      | 3,00   | 25/02/2026 | 11:00 | Aula 209               | Lenti Alarico       | Caldini Sandro       | De Franceschi Simone    | Zorino Roberta          |
| DEL FORNO EMANUELE          | TRIENNALE SUPERIORE | FAGOTTO SUPPLEMENTARE                                            | SAXOFONO (TSM)                                    |      | 1,00   | 25/02/2026 | 10:20 | Aula 209               | Lenti Alarico       | Caldini Sandro       | De Franceschi Simone    | Zorino Roberta          |
| STOIANOVIC PETAR            | BIENNALE SUPERIORE  | FAGOTTO SUPPLEMENTARE (BIENNIO)                                  | CLARINETTO (BSM)                                  |      | 1,00   | 25/02/2026 | 10:40 | Aula 209               | Lenti Alarico       | Caldini Sandro       | De Franceschi Simone    | Zorino Roberta          |
| VENUTI EDOARDO              | TRIENNALE SUPERIORE | FISARMONICA - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                       | FISARMONICA (TSM)                                 |      | 3,00   | 26/02/2026 | 15:00 | Aula 35                | Del Cont Adolfo     | Ninci Vincenzo       | Leonardi David Giovanni | Piani Antonio           |
| MARCUCCI ALESSIA            | TRIENNALE SUPERIORE | FLAUTO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                            | FLAUTO (TSM)                                      |      | 1,00   | 25/02/2026 | 9:00  | Aula 209               | Zorino Roberta      | De Franceschi Simone | Derivilli Daria         | Lenti Alarico           |
| BARRO ALAN                  | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CHITARRA       | CHITARRA POP ROCK (TSM)                           |      | 1,00   | 26/02/2026 | 12:15 | Aula 119               | Cantatore Nicola    | Renzetti Cristina    | Pagada Michele          | Deidda Alfonso          |
| BAGHA EDUARDO               | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CHITARRA       | CHITARRA (TSM)                                    |      | 1,00   | 19/02/2026 | 11:10 | Aula 118               | Monarda Andrea      | Corrado Jasna        | Melanagola Roberto      | Manfrin Luigi           |
| GUIDA LUCA                  | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CHITARRA       | CHITARRA (TSM)                                    |      | 1,00   | 19/02/2026 | 10:45 | Aula 118               | Monarda Andrea      | Corrado Jasna        | Melanagola Roberto      | Manfrin Luigi           |
| MICHELUTTI LUCA             | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CHITARRA       | CHITARRA (TSM)                                    |      | 1,00   | 19/02/2026 | 10:45 | Aula 118               | Monarda Andrea      | Corrado Jasna        | Melanagola Roberto      | Manfrin Luigi           |
| BRAIDA CRISTINA             | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CLARINETTO     | CLARINETTO (TSM)                                  |      | 1,00   | 26/02/2026 | 15:30 | Aula 211               | Buffone Nicola      | Miani Massimiliano   | Pialetti Fabrizio       | Zotti Edoardo           |
| MARTINIS SMILLA             | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CLARINETTO     | CLARINETTO (TSM)                                  |      | 1,00   | 26/02/2026 | 15:00 | Aula 211               | Buffone Nicola      | Miani Massimiliano   | Pialetti Fabrizio       | Zotti Edoardo           |
| PIGNONI LAURA               | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CLARINETTO     | CLARINETTO (TSM)                                  |      | 1,00   | 26/02/2026 | 15:45 | Aula 211               | Buffone Nicola      | Miani Massimiliano   | Pialetti Fabrizio       | Zotti Edoardo           |
| RODEANO DOMITILLA           | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CLARINETTO     | CLARINETTO (TSM)                                  |      | 1,00   | 26/02/2026 | 15:15 | Aula 211               | Buffone Nicola      | Miani Massimiliano   | Pialetti Fabrizio       | Zotti Edoardo           |
| MICONI VALENTINA            | TRIENNALE SUPERIORE | FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO CORNO          | CORNO (TSM)                                       |      | 1,00   | 02/03/2026 | 14:45 | Sala Vivadi            | Bernetti Sergio     | Ballarini Alessandro | Armato Paolo            | Bernetti Sergio         |
| MORINO FRANCESCO ALEXANDER  | TRIENNALE SUPERIORE | INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO) - collettiva                     | PIANOFORTE (TSM)                                  |      | 1,00   | 26/02/2026 | 9:30  | Aula 312               | Barbieri Roberto    | Landriscina Andrea   | Manfrin Luigi           | Leonardi David Giovanni |
| VENUTI EDOARDO              | TRIENNALE SUPERIORE | INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO) - collettiva                     | FISARMONICA (TSM)                                 |      | 1,00   | 26/02/2026 | 09:30 | Aula 312               | Barbieri Roberto    | Landriscina Andrea   | Manfrin Luigi           | Leonardi David Giovanni |
| WU CHAORAN                  | TRIENNALE SUPERIORE | INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO) - collettiva                     | CANTO (TSM)                                       |      | 1,00   | 26/02/2026 | 9:30  | Aula 312               | Barbieri Roberto    | Landriscina Andrea   | Manfrin Luigi           | Leonardi David Giovanni |
| WU HAO                      | TRIENNALE SUPERIORE | INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO) - collettiva                     | CANTO (TSM)                                       |      | 1,00   | 26/02/2026 | 09:30 | Aula 312               | Barbieri Roberto    | Landriscina Andrea   | Manfrin Luigi           | Leonardi David Giovanni |
| CAMPANILE MARIA             | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO (REPERTORIO BAROCCO)                 | PIANOFORTE (TSM)                                  |      | 1,00   | 03/03/2026 | 13:00 | Aula 215               | Contaldo Giulia     | Mesaglio Sebastiano  | Pezzi Cesare            | Dalgo Alberto           |
| PETRES ALICE                | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO (REPERTORIO BAROCCO)                 | PIANOFORTE (TSM)                                  |      | 1,00   | 03/03/2026 | 13:00 | Aula 215               | Contaldo Giulia     | Mesaglio Sebastiano  | Pezzi Cesare            | Dalgo Alberto           |
| SANCHIR OYUNZAYA            | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO (REPERTORIO BAROCCO)                 | PIANOFORTE (TSM)                                  |      | 1,00   | 03/03/2026 | 13:00 | Aula 215               | Contaldo Giulia     | Mesaglio Sebastiano  | Pezzi Cesare            | Dalgo Alberto           |

|                         |                     |                                                             |                                        |      |            |       |             |                      |                      |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------|------------|-------|-------------|----------------------|----------------------|-------------------------|---------------------|
| PIGNONI LAURA           | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO                      | CLARINETTO (TSM)                       | 1,00 | 26/02/2026 | 16,00 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| STOJANOVIC PETAR        | BIENNALE SUPERIORE  | LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO                      | CLARINETTO (BSM)                       | 1,00 | 26/02/2026 | 16,15 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| LINGLIO MARTINA         | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO EUFONIO                         | EUFONIO (TSM)                          | 1,00 | 02/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Bernetti Sergio      | Ballarín Alessandro  | Armato Paolo            | Bernetti Sergio     |
| VINUTTI EDOARDO         | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO FISARMONICA                     | FISARMONICA (TSM)                      | 1,00 | 26/02/2026 | 15,00 | Aula 35     | Del Cont Adolfo      | Ninci Vincenzo       | Leonardi David Giovanni | Piani Antonio       |
| MIANI SARA              | BIENNALE SUPERIORE  | LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBA                          | TROMBA (BSM)                           | 1,00 | 02/03/2026 | 10,45 | Sala Vivadi | Bernetti Sergio      | Ballarín Alessandro  | Armato Paolo            | Bernetti Sergio     |
| MISTORRIGIO VITTORIO    | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLA 1                         | VIOLA (TSM)                            | 1,00 | 25/02/2026 | 10,30 | Aula 211    | Comisso Francesco    | Ciccone Barbara      | Favero Silverstro       | Lovato Francesco    |
| BREDA ALESSIA           | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO                         | VIOLINO (TSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 16,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| GASPARI NICCOLO'        | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO                         | VIOLINO (TSM)                          | 2,00 | 03/03/2026 | 16,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| CANDOTTI EDOARDO        | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO 1                       | VIOLINO (TSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 16,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| MANZOTTO VALENTINA      | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO 1                       | VIOLINO (TSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 16,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| ZAMBON LETIZIA          | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO 1                       | VIOLINO (TSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 16,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| CHER BEATRICE           | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO 2                       | VIOLINO (TSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 16,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| OTTOGALLI RUGGERO       | TRIENNALE SUPERIORE | LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO 2                       | VIOLINO (TSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 16,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| LI JINGJIE              | TRIENNALE SUPERIORE | METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE                        | CANTO (TSM)                            | 1,00 | 05/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Dell'Oste Annamaria  | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro    |
| SUN ZHONGSHI            | TRIENNALE SUPERIORE | METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE                        | CANTO (TSM)                            | 1,00 | 05/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Dell'Oste Annamaria  | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro    |
| ZHANG HAOZHE            | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI MUSICA DA CAMERA                                  | CANTO (BSM)                            | 1,00 | 16/02/2026 | 10,00 | Sala Vivadi | Tenaglia Alessandro  | Lovato Federico      | Serafini Fabio          | Zotti Edoardo       |
| ALLOI CHIARA            | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO                            | CANTO (BSM)                            | 1,00 | 05/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Dell'Oste Annamaria  | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro    |
| ALLOI CHIARA            | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO                            | CANTO (BSM)                            | 1,00 | 05/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Dell'Oste Annamaria  | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro    |
| CARBONE DARIA           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO                            | CANTO (BSM)                            | 1,00 | 05/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Dell'Oste Annamaria  | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro    |
| LORENZETTO SILVIA       | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO                            | CANTO (BSM)                            | 2,00 | 05/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Dell'Oste Annamaria  | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro    |
| ZANELLO TOMMASO         | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO                            | CANTO (BSM)                            | 1,00 | 05/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Dell'Oste Annamaria  | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro    |
| ZHANG HAOZHE            | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CANTO                            | CANTO (BSM)                            | 2,00 | 05/03/2026 | 14,00 | Sala Vivadi | Dell'Oste Annamaria  | Izzo Carla Maria     | Del Cherico Della       | Semenzato Pietro    |
| BAITA ILARIA            | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 16,45 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| BAITA ILARIA            | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 1,00 | 26/02/2026 | 17,05 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| BAITA ILARIA            | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 17,15 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| BELLIATO ESTER          | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 1,00 | 26/02/2026 | 16,35 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| DE MARCO STEFANO        | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 11,50 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| DE MARCO STEFANO        | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 12,15 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| DOMENICI SIMONE         | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 1,00 | 26/02/2026 | 17,40 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| GHIDONI MARICA          | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 11,10 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| GHIDONI MARICA          | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 11,30 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| LUAN JINGJING           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 9,00  | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| STOJANOVIC PETAR        | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 09,55 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| STOJANOVIC PETAR        | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 10,10 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| ZHENG WEICHENG          | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 10,30 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| ZHENG WEICHENG          | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO                       | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 26/02/2026 | 10,40 | Aula 211    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano   | Paoletti Fabrizio       | Zotti Edoardo       |
| SCRIBANO ENRICA         | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE | CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE (BSM) | 1,00 | 25/02/2026 | 12,00 | Aula 208    | Guggele Lorenzo      | Jones Catherine Emma | Endas Paola             | Cerrato Stefano     |
| SCRIBANO ENRICA         | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE | CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE (BSM) | 1,00 | 25/02/2026 | 12,00 | Aula 208    | Guggele Lorenzo      | Jones Catherine Emma | Endas Paola             | Cerrato Stefano     |
| MESAGLIO ELISABETTA     | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CORNO                            | CORNO (BSM)                            | 1,00 | 02/03/2026 | 11,45 | Sala Vivadi | Bernetti Sergio      | Ballarín Alessandro  | Armato Paolo            | Bernetti Sergio     |
| MESAGLIO ELISABETTA     | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA CORNO                            | CORNO (BSM)                            | 1,00 | 02/03/2026 | 12,45 | Sala Vivadi | Bernetti Sergio      | Ballarín Alessandro  | Armato Paolo            | Bernetti Sergio     |
| ALLOI CHIARA            | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA D'INSIEME DA CAMERA                                  | MUSICA D'INSIEME (BSM)                 | 1,00 | 16/02/2026 | 11,00 | Sala Vivadi | Tenaglia Alessandro  | Lovato Federico      | Serafini Fabio          | Zotti Edoardo       |
| LANZA GIOVANNA          | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA D'INSIEME DA CAMERA                                  | MUSICA D'INSIEME (BSM)                 | 1,00 | 16/02/2026 | 10,30 | Sala Vivadi | Tenaglia Alessandro  | Lovato Federico      | Serafini Fabio          | Zotti Edoardo       |
| LANZA GIOVANNA          | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA D'INSIEME DA CAMERA                                  | MUSICA D'INSIEME (BSM)                 | 1,00 | 16/02/2026 | 11,30 | Sala Vivadi | Tenaglia Alessandro  | Lovato Federico      | Serafini Fabio          | Zotti Edoardo       |
| PERESSUTTI SAMUEL ENORE | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA FAGOTTO                          | FAGOTTO (BSM)                          | 1,00 | 25/02/2026 | 11,45 | Aula 209    | Lenti Alarico        | Caldini Sandro       | De Franceschi Simone    | Zorino Roberta      |
| PERESSUTTI SAMUEL ENORE | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA FAGOTTO                          | FAGOTTO (BSM)                          | 1,00 | 25/02/2026 | 12,00 | Aula 209    | Lenti Alarico        | Caldini Sandro       | De Franceschi Simone    | Zorino Roberta      |
| NASSIVERA ANDREA        | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA FISARMONICA                      | FISARMONICA (BSM)                      | 2,00 | 26/02/2026 | 15,00 | Aula 35     | Del Cont Adolfo      | Ninci Vincenzo       | Leonardi David Giovanni | Piani Antonio       |
| YAN HUANCHANG           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA FLAUTO                           | FLAUTO (BSM)                           | 2,00 | 25/02/2026 | 09,30 | Aula 209    | De Franceschi Simone | Zorino Roberta       | Dervishi Daorsa         | Lenti Alarico       |
| COMELLI DAFNE           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE                       | PIANOFORTE (BSM)                       | 2,00 | 25/02/2026 | 11,30 | Sala Vivadi | Rucil Andrea         | Contaldo Giulia      | Dalga Alberto           | Mesaglio Sebastiano |
| BASALDELLA DAVIDE       | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE                       | PIANOFORTE (BSM)                       | 1,00 | 03/03/2026 | 15,00 | Aula 215    | Mesaglio Sebastiano  | Ivaldi Simone        | Pezzi Cesare            | Contaldo Giulia     |
| HILUSCHUR TETIANA       | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE                       | PIANOFORTE (BSM)                       | 1,00 | 03/03/2026 | 15,00 | Aula 215    | Mesaglio Sebastiano  | Ivaldi Simone        | Pezzi Cesare            | Contaldo Giulia     |
| PERSELLO MIRANDA        | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE                       | PIANOFORTE (BSM)                       | 1,00 | 03/03/2026 | 15,00 | Aula 215    | Mesaglio Sebastiano  | Ivaldi Simone        | Pezzi Cesare            | Contaldo Giulia     |
| PERSELLO MIRANDA        | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE                       | PIANOFORTE (BSM)                       | 1,00 | 03/03/2026 | 15,00 | Aula 215    | Mesaglio Sebastiano  | Ivaldi Simone        | Pezzi Cesare            | Contaldo Giulia     |
| MARNICCO MAURO          | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA SAKOFONO                         | SAXOFONO (BSM)                         | 1,00 | 26/02/2026 | 12,40 | Aula 211    | Paoletti Fabrizio    | Buffone Nicola       | Miani Massimiliano      | Zotti Edoardo       |
| MIANI SARA              | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA TROMBA                           | TROMBA (BSM)                           | 2,00 | 02/03/2026 | 10,30 | Sala Vivadi | Bernetti Sergio      | Ballarín Alessandro  | Armato Paolo            | Bernetti Sergio     |
| MIANI SARA              | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA TROMBA                           | TROMBA (BSM)                           | 1,00 | 02/03/2026 | 18,15 | Sala Vivadi | Bernetti Sergio      | Ballarín Alessandro  | Armato Paolo            | Bernetti Sergio     |
| DI BIASI ELEONORA KATIA | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLA                            | VIOLA (BSM)                            | 2,00 | 25/02/2026 | 10,30 | Aula 211    | Comisso Francesco    | Ciccone Barbara      | Favero Silverstro       | Lovato Francesco    |
| ANTONUTTI SABRINA       | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 9,30  | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Comisso Francesco       | Paggioro Fabio      |
| CALLESELLA CHIARA       | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 2,00 | 03/03/2026 | 14,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| CALLESELLA CHIARA       | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 14,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Paggioro Fabio          | Comisso Francesco   |
| DI LENA ILARIA          | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 2,00 | 03/03/2026 | 11,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Comisso Francesco       | Paggioro Fabio      |
| DI LENA ILARIA          | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 11,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Comisso Francesco       | Paggioro Fabio      |
| FRESCHI VIRGINIA        | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 11,00 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Comisso Francesco       | Paggioro Fabio      |
| PEROSA GAIA             | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 10,00 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Comisso Francesco       | Paggioro Fabio      |
| SARO SOFIA              | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 10,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Comisso Francesco       | Paggioro Fabio      |
| ZAMPARO LINDA           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 1,00 | 03/03/2026 | 15,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Comisso Francesco       | Paggioro Fabio      |
| ZAMPARO LINDA           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLINO                          | VIOLINO (BSM)                          | 2,00 | 03/03/2026 | 15,30 | Aula 211    | Curtolo Gisella      | Degani Lucio         | Comisso Francesco       | Paggioro Fabio      |
| BERNES NICOLÒ           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLONCELLO                      | VIOLONCELLO (BSM)                      | 2,00 | 26/02/2026 | 15,00 | Sala Vivadi | Cerrato Stefano      | Nadal Cristina       | Jones Catherine Emma    | Serafini Fabio      |
| BERNES NICOLÒ           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLONCELLO                      | VIOLONCELLO (BSM)                      | 1,00 | 26/02/2026 | 15,30 | Sala Vivadi | Cerrato Stefano      | Nadal Cristina       | Jones Catherine Emma    | Serafini Fabio      |
| MILESI SIMONE           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLONCELLO                      | VIOLONCELLO (BSM)                      | 2,00 | 26/02/2026 | 16,00 | Sala Vivadi | Cerrato Stefano      | Nadal Cristina       | Jones Catherine Emma    | Serafini Fabio      |
| POLO BEATRICE           | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLONCELLO                      | VIOLONCELLO (BSM)                      | 1,00 | 26/02/2026 | 16,30 | Sala Vivadi | Cerrato Stefano      | Nadal Cristina       | Jones Catherine Emma    | Serafini Fabio      |
| STORER TOSCA            | BIENNALE SUPERIORE  | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA VIOLONCELLO                      | VIOLONCELLO (BSM)                      | 2,00 | 26/02/2026 | 17,00 | Sala Vivadi | Cerrato Stefano      | Nadal Cristina       | Jones Catherine Emma    | Serafini Fabio      |
| BASSO ENRICO            | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA DA CAMERA                                            | CANTO (BSM)                            | 1,00 | 16/02/2026 | 12,00 | Sala Vivadi | Tenaglia Alessandro  | Lovato Federico      | Serafini Fabio          | Zotti Edoardo       |
| DI BIASI ELEONORA KATIA | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA DA CAMERA                                            | VIOLA (BSM)                            | 2,00 | 16/02/2026 | 12,30 | Sala Vivadi | Tenaglia Alessandro  | Lovato Federico      | Serafini Fabio          | Zotti Edoardo       |
| LUAN JINGJING           | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA DA CAMERA                                            | CLARINETTO (BSM)                       | 2,00 | 16/02/2026 | 09,00 | Sala Vivadi | Tenaglia Alessandro  | Lovato Federico      | Serafini Fabio          | Zotti Edoardo       |
| MESAGLIO ELISABETTA     | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA DA CAMERA                                            | CORNO (BSM)                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11,00 | Sala Vivadi | Tenaglia Alessandro  | Lovato Federico      | Serafini Fabio          | Zotti Edoardo       |

|                             |                     |                                                                   |                                                                             |      |            |       |                  |                         |                          |                      |                         |
|-----------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------|------------|-------|------------------|-------------------------|--------------------------|----------------------|-------------------------|
| GASPARI NICCOLO'            | TRIENNALE SUPERIORE | MUSICA DA CAMERA (TRIENNIO)                                       | VIOLINO (TSM)                                                               | 1,00 | 16/02/2026 | 09.30 | Sala Vivaldi     | Tenaglia Alessandro     | Lovato Federico          | Serafini Fabio       | Zorti Edoardo           |
| ZANELLO GIOSUÈ              | TRIENNALE SUPERIORE | MUSICA DA CAMERA (TRIENNIO)                                       | CHITARRA (TSM)                                                              | 1,00 | 16/02/2026 | 09.30 | Sala Vivaldi     | Tenaglia Alessandro     | Lovato Federico          | Serafini Fabio       | Zorti Edoardo           |
| DI GENNARO SIMONE           | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA D'INSIEME JAZZ - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI              | CHITARRA JAZZ (BSM)                                                         | 2,00 | 27/02/2026 | 10.30 | Aula 218         | Venier Glauco           | Cataldo Carmine          | Deidda Alfonso       | Cantatore Nicola        |
| FRADOLINI DAVIDE            | BIENNALE SUPERIORE  | MUSICA D'INSIEME JAZZ - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI              | BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (BSM)                                           | 2,00 | 27/02/2026 | 10.30 | Aula 218         | Venier Glauco           | Cataldo Carmine          | Deidda Alfonso       | Cantatore Nicola        |
| BOSCHIAN BALLO VALENTINA    | TRIENNALE SUPERIORE | MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                | CHITARRA JAZZ (TSM)                                                         | 2,00 | 27/02/2026 | 10.30 | Aula 218         | Venier Glauco           | Cataldo Carmine          | Deidda Alfonso       | Cantatore Nicola        |
| LUCCHESI LORENZO            | TRIENNALE SUPERIORE | MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                | SAXOFONO JAZZ (TSM)                                                         | 2,00 | 27/02/2026 | 10.30 | Aula 218         | Venier Glauco           | Cataldo Carmine          | Deidda Alfonso       | Cantatore Nicola        |
| ZUCCATO MARGHERITA          | TRIENNALE SUPERIORE | MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                | CANTO JAZZ (TSM)                                                            | 1,00 | 27/02/2026 | 10.30 | Aula 218         | Venier Glauco           | Cataldo Carmine          | Deidda Alfonso       | Cantatore Nicola        |
| SCODELLER ELIAS             | TRIENNALE SUPERIORE | MUSICA D'INSIEME POP/ROCK - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP/ROCK | BASSO ELETTRICO POP ROCK (TSM)                                              | 1,00 | 03/03/2026 | 16.00 | Aula 119         | Saracini Giuseppe       | Renzetti Cristina        | Deidda Alfonso       | Deidda Alfonso          |
| TOMASINI OMAR               | TRIENNALE SUPERIORE | OBIO SUPPLEMENTARE (TRIENNIO)                                     | CANTO (TSM)                                                                 | 1,00 | 25/02/2026 | 10.00 | Aula 209         | Caldini Sandro          | Lenzi Alarico            | De Franceschi Simone | Zorino Roberta          |
| STOIANOVIC PETAR            | BIENNALE SUPERIORE  | ORGANOLOGIA                                                       | CLARINETTO (BSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| LUCILI ENRICO COSIMO        | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                         | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 2,00 | 25/02/2026 | 10.45 | Sala Vivaldi     | Ruci Andrea             | Contaldo Giulia          | Daligo Alberto       | Mesaglio Sebastiano     |
| PANIGUTTI CHIARA            | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                         | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 25/02/2026 | 10.00 | Sala Vivaldi     | Ruci Andrea             | Contaldo Giulia          | Daligo Alberto       | Mesaglio Sebastiano     |
| CAMPANILE MARIA             | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                         | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 03/03/2026 | 17.40 | Aula 215         | Contaldo Giulia         | Mesaglio Sebastiano      | Pezzi Cesare         | Daligo Alberto          |
| FRANZO GIACOMO              | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                         | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 03/03/2026 | 11.30 | Aula 215         | Contaldo Giulia         | Mesaglio Sebastiano      | Pezzi Cesare         | Daligo Alberto          |
| HILUSHCHUK TETIANA          | BIENNALE SUPERIORE  | PIANOFORTE - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                         | PIANOFORTE (BSM)                                                            | 1,00 | 03/03/2026 | 15.00 | Aula 215         | Mesaglio Sebastiano     | Valdi Simone             | Pezzi Cesare         | Contaldo Giulia         |
| PERSELLO MIRANDA            | BIENNALE SUPERIORE  | PIANOFORTE - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                         | PIANOFORTE (BSM)                                                            | 1,00 | 03/03/2026 | 15.00 | Aula 215         | Mesaglio Sebastiano     | Valdi Simone             | Pezzi Cesare         | Contaldo Giulia         |
| CALDANA JOSÉ                | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP-ROCK SUPPLEMENTARE         | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 1,00 | 26/02/2026 | 12.00 | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Renzetti Cristina        | Papadia Michele      | Deidda Alfonso          |
| GREGORIS GIULIA             | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE JAZZ - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                    | PIANOFORTE JAZZ (TSM)                                                       | 1,00 | 27/02/2026 | 12.30 | Aula 218         | Venier Glauco           | Deidda Alfonso           | Cataldo Carmine      | Cantatore Nicola        |
| ZUCCATO MARGHERITA          | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ                             | CANTO JAZZ (TSM)                                                            | 1,00 | 27/02/2026 | 12.30 | Aula 218         | Venier Glauco           | Cataldo Carmine          | Deidda Alfonso       | Cantatore Nicola        |
| BREDA ALESSIA               | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE SUPPLEMENTARE                                          | VIOLINO (TSM)                                                               | 1,00 | 03/03/2026 | 17.00 | Aula 215         | Valdi Simone            | Andreatta Stefano        | Pezzi Cesare         | Contaldo Giulia         |
| CASINI BENEDETTA            | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE SUPPLEMENTARE                                          | ARPA (TSM)                                                                  | 2,00 | 03/03/2026 | 17.00 | Aula 215         | Valdi Simone            | Andreatta Stefano        | Pezzi Cesare         | Contaldo Giulia         |
| GROPPA FRANCESCO            | TRIENNALE SUPERIORE | PIANOFORTE SUPPLEMENTARE                                          | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 03/03/2026 | 17.00 | Aula 215         | Valdi Simone            | Andreatta Stefano        | Pezzi Cesare         | Contaldo Giulia         |
| POLO BEATRICE               | BIENNALE SUPERIORE  | PIANOFORTE SUPPLEMENTARE (BIENNIO)                                | VIOLONCELLO (BSM)                                                           | 2,00 | 03/03/2026 | 17.00 | Aula 215         | Valdi Simone            | Andreatta Stefano        | Pezzi Cesare         | Contaldo Giulia         |
| KRIZANIC ZORJ LETO          | BIENNALE SUPERIORE  | PRATICA PIANISTICA                                                | DIDATTICA DELLA MUSICA - Indirizzo Didattico dello strumento musicale (BSM) | 1,00 | 27/02/2026 | 10.00 | Aula 115         | Radassao Roberto        | Costaperraria Alessandra | Perseglia Fabrizia   | Bonini Daniele          |
| CANDOTTI EDOARDO            | TRIENNALE SUPERIORE | PRATICA PIANISTICA                                                | VIOLINO (TSM)                                                               | 1,00 | 27/02/2026 | 10.00 | Aula 115         | Radassao Roberto        | Costaperraria Alessandra | Perseglia Fabrizia   | Bonini Daniele          |
| CHENBOUNI WISSAL            | TRIENNALE SUPERIORE | PRATICA PIANISTICA                                                | VIOLINO (TSM)                                                               | 1,00 | 27/02/2026 | 10.00 | Aula 115         | Radassao Roberto        | Costaperraria Alessandra | Perseglia Fabrizia   | Bonini Daniele          |
| CUZID EDOARDO               | TRIENNALE SUPERIORE | PRATICA PIANISTICA                                                | TROMBA (TSM)                                                                | 1,00 | 27/02/2026 | 10.00 | Aula 115         | Radassao Roberto        | Costaperraria Alessandra | Perseglia Fabrizia   | Bonini Daniele          |
| MAGGIO RITA                 | TRIENNALE SUPERIORE | PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)                                     | CLARINETTO (TSM)                                                            | 1,00 | 27/02/2026 | 10.00 | Aula 115         | Radassao Roberto        | Costaperraria Alessandra | Perseglia Fabrizia   | Bonini Daniele          |
| TOMIC AURORA                | TRIENNALE SUPERIORE | PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)                                     | VIOLINO (TSM)                                                               | 1,00 | 27/02/2026 | 10.00 | Aula 115         | Radassao Roberto        | Costaperraria Alessandra | Perseglia Fabrizia   | Bonini Daniele          |
| SCODELLER ELIAS             | TRIENNALE SUPERIORE | RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA                                | BASSO ELETTRICO POP ROCK (TSM)                                              | 1,00 | 19/02/2026 | 9.00  | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| CALDANA JOSÉ                | TRIENNALE SUPERIORE | RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA                                | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 1,00 | 20/02/2026 | 9.00  | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| CHILLE SABRINA SMERALDA PIA | TRIENNALE SUPERIORE | RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA                                | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 1,00 | 20/02/2026 | 9.00  | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| FIANINNO LUCIA FEDERICA     | TRIENNALE SUPERIORE | RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA                                | PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK (TSM)                           | 1,00 | 20/02/2026 | 9.00  | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| DEI GIUDICE DAVIDE          | TRIENNALE SUPERIORE | RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA                                | SAXOFONO JAZZ (TSM)                                                         | 1,00 | 27/02/2026 | 09.10 | Aula 218         | Deidda Alfonso          | Cataldo Carmine          | Renzetti Cristina    | Venier Glauco           |
| GREGORIS GIULIA             | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DEL JAZZ                                                   | PIANOFORTE JAZZ (TSM)                                                       | 1,00 | 16/02/2026 | 14.00 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| ZUCCATO MARGHERITA          | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DEL JAZZ                                                   | CANTO JAZZ (TSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 14.00 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| PERSELLO MIRANDA            | BIENNALE SUPERIORE  | STORIA DEL TEATRO MUSICALE                                        | PIANOFORTE (BSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 14.00 | Sala Vivaldi     | Tenaglia Alessandro     | Lovato Federico          | Macculli Davide      | Serafini Fabio          |
| BASCALDELLA DAVIDE          | BIENNALE SUPERIORE  | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | PIANOFORTE (BSM)                                                            | 1,00 | 03/03/2026 | 15.00 | Aula 215         | Mesaglio Sebastiano     | Valdi Simone             | Pezzi Cesare         | Contaldo Giulia         |
| BERTOLO GIACOMO             | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | ORGANO (TSM)                                                                | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| FRANZO GIACOMO              | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| GROPPA FRANCESCO            | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| LONER LUCA                  | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | ORGANO (TSM)                                                                | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| LUCILI ENRICO COSIMO        | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| MASSAROTTO MARCO            | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | ORGANO (TSM)                                                                | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| MORICI FRANCESCO ALEXANDER  | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| PETRIS ALICE                | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| TESSE ARIANNA               | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI                       | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| CASAVERRA JOHN LAWRENCE     | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI                 | VIOLONCELLO (TSM)                                                           | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| GUIDA LUCA                  | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI CHITARRA              | CHITARRA (TSM)                                                              | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| BARTOLOMUCCI GABRIELE       | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI                 | CHITARRA POP ROCK (TSM)                                                     | 1,00 | 21/02/2026 | 11.50 | Aula 117         | De Nicolò Roberto       | Manfrin Luigi            | Feruglio Marco       | Piani Antonio           |
| BERLASSO MARCO              | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI                 | SAXOFONO (TSM)                                                              | 1,00 | 16/02/2026 | 10.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| CUZID EDOARDO               | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI                 | TROMBA (TSM)                                                                | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| FONTANOT MATTEO             | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI                 | CORNO (TSM)                                                                 | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| TURCO MATTIA                | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI                 | SAXOFONO (TSM)                                                              | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| BARRO ALAN                  | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | CHITARRA POP ROCK (TSM)                                                     | 1,00 | 16/02/2026 | 15.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| CANDOTTI EDOARDO            | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | VIOLINO (TSM)                                                               | 2,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| CIMENTI KEVIN               | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | CHITARRA POP ROCK (TSM)                                                     | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| CUZID EDOARDO               | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | TROMBA (TSM)                                                                | 2,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| DA BROI PIER NICCOLÒ        | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | TROMBA (TSM)                                                                | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| FIANINNO LUCIA FEDERICA     | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK (TSM)                           | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| FUMATO GABRIELE-AMEDEO      | BIENNALE SUPERIORE  | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | COMPOSIZIONE (BSM)                                                          | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| OTTIGALLI RUGGERO           | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | VIOLINO (TSM)                                                               | 2,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| PEGOLO KEVIN                | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | PIANOFORTE (TSM)                                                            | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| TOMASINI OMAR               | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | CANTO (TSM)                                                                 | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| ZANUTTINI MARIACHIARA       | TRIENNALE SUPERIORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA                                | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 1,00 | 16/02/2026 | 11.30 | Aula 117         | Leonardi David Giovanni | Morsanuto Tiziana        | Zattra Laura         | Chini Andrea            |
| DE MARCO STEFANO            | BIENNALE SUPERIORE  | STRUMENTI A PERCUSSIONE SUPPLEMENTARE                             | CLARINETTO (BSM)                                                            | 2,00 | 26/02/2026 | 11.00 | Aula percussioni | Barbieri Roberto        | Landriscina Andrea       | Manfrin Luigi        | Leonardi David Giovanni |
| CALDANA JOSÉ                | TRIENNALE SUPERIORE | TECNICHE COMPOSITIVE POP/ROCK                                     | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 2,00 | 20/02/2026 | 16.00 | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| CHILLE SABRINA SMERALDA PIA | TRIENNALE SUPERIORE | TECNICHE COMPOSITIVE POP/ROCK                                     | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 2,00 | 20/02/2026 | 16.00 | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| CHILLE SABRINA SMERALDA PIA | TRIENNALE SUPERIORE | TECNICHE COMPOSITIVE POP/ROCK - Obiettiva 8 h                     | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 2,00 | 20/02/2026 | 09.00 | Aula 112         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| CALDANA JOSÉ                | TRIENNALE SUPERIORE | TECNICHE COMPOSITIVE POP/ROCK - Obiettiva 8 h                     | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 2,00 | 20/02/2026 | 09.00 | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| CHILLE SABRINA SMERALDA PIA | TRIENNALE SUPERIORE | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE                              | CANTO POP ROCK (TSM)                                                        | 1,00 | 20/02/2026 | 11.00 | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| ROMANET ALESSIO ALDO        | TRIENNALE SUPERIORE | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE (TRIENNIO)                   | CHITARRA POP ROCK (TSM)                                                     | 1,00 | 20/02/2026 | 11.00 | Aula 119         | Cantatore Nicola        | Papadia Michele          | Sivillotti Valter    | Deidda Alfonso          |
| DI GENNARO SIMONE           | BIENNALE SUPERIORE  | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE JAZZ                         | CHITARRA JAZZ (BSM)                                                         | 2,00 | 27/02/2026 | 10.00 | Aula 218         | Deidda Alfonso          | Cataldo Carmine          | Venier Glauco        | Renzetti Cristina       |
| FRADOLINI DAVIDE            | BIENNALE SUPERIORE  | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE JAZZ                         | BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (BSM)                                           | 2,00 | 27/02/2026 | 10.00 | Aula 218         | Deidda Alfonso          | Cataldo Carmine          | Venier Glauco        | Renzetti Cristina       |
| BASHA EDUARDO               | TRIENNALE SUPERIORE | TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA CHITARRA                         | CHITARRA (TSM)                                                              | 1,00 | 19/02/2026 | 09.00 | Aula 118         | Monarda Andrea          | Corrado Jasna            | Melanaglia Roberto   | Manfrin Luigi           |

|                      |                     |                                                     |                   |      |            |       |              |                   |                      |                     |                   |
|----------------------|---------------------|-----------------------------------------------------|-------------------|------|------------|-------|--------------|-------------------|----------------------|---------------------|-------------------|
| GASPARI NICCOLO'     | TRIENNALE SUPERIORE | TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - chiusura 5h        | VIOLINO (TSM)     | 2,00 | 18/02/2026 | 8-30  | Aula 104     | Croese Michele    | Malavasi Massimo     | Procaccioli Stefano | Chini Andrea      |
| MANCUCCI ALESSIA     | TRIENNALE SUPERIORE | TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - colettiva          | FLAUTO (TSM)      | 1,00 | 18/02/2026 | 8-40  | Aula 110     | Croese Michele    | Malavasi Massimo     | Procaccioli Stefano | Chini Andrea      |
| PATAT GIANLUCA       | TRIENNALE SUPERIORE | TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - debito             | SAXOFONO (TSM)    | 1,00 | 18/02/2026 | 8-40  | Aula 110     | Croese Michele    | Malavasi Massimo     | Procaccioli Stefano | Chini Andrea      |
| SUN ZHONGSHI         | TRIENNALE SUPERIORE | TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - debito             | CANTO (TSM)       | 1,00 | 18/02/2026 | 8-40  | Aula 110     | Croese Michele    | Malavasi Massimo     | Procaccioli Stefano | Chini Andrea      |
| WU HAO               | TRIENNALE SUPERIORE | TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - debito             | CANTO (TSM)       | 1,00 | 18/02/2026 | 8-40  | Aula 110     | Croese Michele    | Malavasi Massimo     | Procaccioli Stefano | Chini Andrea      |
| CUOZZ EDOARDO        | TRIENNALE SUPERIORE | TROMBA - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI               | TROMBA (TSM)      | 2,00 | 02/03/2026 | 17-30 | Sala Vivaldi | Bernetti Sergio   | Ballarin Alessandro  | Armato Paolo        | Bernetti Sergio   |
| FONTANOT MATTEO      | TRIENNALE SUPERIORE | TUBA WAGNERIANA E ALTRI AFFINI DEL CORNO            | CORNO (TSM)       | 1,00 | 02/03/2026 | 14-30 | Sala Vivaldi | Bernetti Sergio   | Ballarin Alessandro  | Armato Paolo        | Bernetti Sergio   |
| MISTROBIGIO VITTORIO | TRIENNALE SUPERIORE | VIOLA - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI                | VIOLA (TSM)       | 1,00 | 25/02/2026 | 10-30 | Aula 211     | Comisso Francesco | Ciccone Barbara      | Favero Silvestro    | Lovato Francesco  |
| GASPARI NICCOLO'     | TRIENNALE SUPERIORE | VIOLINO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI              | VIOLINO (TSM)     | 2,00 | 03/03/2026 | 12-30 | Aula 211     | Curto Giella      | Degani Lucio         | Paggiaro Fabio      | Comisso Francesco |
| GASPARI NICCOLO'     | TRIENNALE SUPERIORE | VIOLINO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - CLAUSURA   | VIOLINO (TSM)     | 2,00 | 03/03/2026 | 14-15 | Aula 203     | Curto Giella      | Degani Lucio         | Paggiaro Fabio      | Comisso Francesco |
| GASPARI NICCOLO'     | TRIENNALE SUPERIORE | VIOLINO - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - ESECUZIONE | VIOLINO (TSM)     | 2,00 | 03/03/2026 | 15-15 | Aula 211     | Curto Giella      | Degani Lucio         | Paggiaro Fabio      | Comisso Francesco |
| BREDA ALESSIA        | TRIENNALE SUPERIORE | VIOLINO BAROCCO SUPPLEMENTARE                       | VIOLINO (TSM)     | 1,00 | 25/02/2026 | 13-00 | Aula 208     | Gugole Lorenzo    | Jones Catherine Emma | Erda Paola          | Cerrato Stefano   |
| STORER TOSCA         | BIENNALE SUPERIORE  | VIOLONCELLO BAROCCO SUPPLEMENTARE                   | VIOLONCELLO (BSM) | 1,00 | 25/02/2026 | 13-30 | Aula 208     | Gugole Lorenzo    | Jones Catherine Emma | Erda Paola          | Cerrato Stefano   |