



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE

BASSOTUBA

Programma per l'esame di ammissione al CORSO PROPEDEUTICO

1. Esecuzione di:

- a. *due scale* maggiori a scelta del candidato
- b. *una semplice melodia* a scelta del candidato